



## Hallå himlen!

Fritt efter Pernilla Stalfelts ”Dödenboken”

**Jag trivs bäst på molnets guldkant  
Nära solen vill jag stå  
Så den värmer mig på huvudet  
Och ha själen i det blå  
(Melodi: Öppna landskap)**

**Detta är en pjäshandledning** för dig som är lärare och ska se Hallå himlen! med din klass. Pjäsen är en dramatisering av Pernilla Stalfelts Dödenboken och behandlar frågor kring döden på ett seriöst men också lättsamt sätt.

**Inför föreställningen** kan du förbereda din klass eller barngrupp genom att prata om vad teater är. Vad gör en skådespelare? Vad är en scen? Vad är scenografi och kostym?

**Ni kan också** förbereda er genom att tala om de teman som föreställningen handlar om. Vart kommer man när man dör? Vad händer på en begravning? Vad är själen?

Detta är också ämnen som är bra att tala om när ni sett föreställningen.

**När ni kommit tillbaka till skolan** kan ett praktiskt sätt att komma gång och prata om föreställningen vara att göra en minnesrunda. De som vill får tala om vad de minns. Hur började det? Vad hade skådespelaren på sig? Hur såg rummet ut? Hur slutade det?

**Andra frågor** att prata om kan vara; hur tänker man om döden på andra ställen i världen? Är det olika i olika religioner? I judendomen lägger man en sten på gravstenen för att minnas. Hur gör du eller hur skulle du vilja göra? Inom islam lindas man in i ett fint bomullstyg och vänds åt ett särskilt håll. Hur gör andra? En del människor tror på själavandring. Vad kan man återfödas som då? Händer något sådant i pjäsen?

**Efter föreställningen** kommer det att finnas möjlighet att vara kvar en stund ifall det är någon som vill hälsa på eller ställa en fråga till skådespelaren.

**Information/kontakt:** Pygméteatern, tel 08-31 03 21 eller [info@pygmeteatern.se](mailto:info@pygmeteatern.se) hemsida: [www.pygmeteatern.se](http://www.pygmeteatern.se)

**Tematisk workshop i skuggspelsteater** i anslutning till pjäsen är ett annat sätt att kreativt bearbeta elevers tankar om döden. Kontakta Pygméteatern för ytterligare information om pris mm.

**Tips på böcker:**

Kitty Crowther: Lilla Döden hälsar på (3-6 år)  
Ulf Nilsson: Alla döda små djur (3-6 år)  
Ulf Nilsson: Adjö, Herr Muffin (3-6 år)  
Jöns Mellgren: Rufus i underjorden (3-6 år)  
Mi Tyler och Malin Ahlin: Mammans liv (3-6 år)  
Stian Hole: Annas himmel (3-6 år)  
Ulf Stark och Stina Wirsén: En stjärna vid namn Ajax (från 4 år)  
Astrid Lindgren: Allra käraste syster (från 5 år)  
Gro Dahle och Svein Nyhus: Roy (6-9 år)  
Jacqueline Wilson: Kattmumien (6-9 år)  
Wolf Erlbruch: Anden, döden och tulpanen (6-9 år)  
Mikael Engström och Helena Willis: Frankensteins katt (6-9 år)  
Pajak Zowczaks och Anna Pajak: Kära döden (9-12 år)  
Maria Farm: Sorgeboken: för barn & ungdomar som förlorat någon (från 10 år)

**Viktiga adresser och nummer:**

Rädda barnen ([www.raddabarnen.se](http://www.raddabarnen.se))  
BRIS 116 111  
BRIS – poddar om sorg ([www.bris.se](http://www.bris.se)) Sök på Brispodden