

Hårdkokta fakta om ägg

En nyskriven pjäs av Martina Montelius



Du håller i ett nästan varje dag. Men vad vet du egentligen om ägg? Och vad vet hönorna själva? Lilly vill lära sig allt om ägg och tittar i smyg på naturprogram på bondens teve. Men Fatemeh tycker det räcker att lägga ägg och kläcka kycklingar. Medan tuppen Rupert mest går runt och tuppar sig. I Martina Montelius nya pjäs får du höra vad de kacklar om. De är kloka, fäniga och lite hispiga – precis som vi. Och de gillar musikal och använder ibland näbbarna till sång. På hönsgården är de trygga från räven. Men Lilly vet att det finns nåt annat där utanför. Hon har faktiskt googlat! Det lilla äventyret kan börja. Så om du ser två hönor och en tupp på en buss, så vet du vilka de är...

Hårdkokta fakta om ägg är en musikalisk, hönsig och rolig biologielektion som får alla människokycklingar och deras föräldrar att se på ägg på ett helt nytt sätt!

"Eftersom den ordsprakande texten är skriven av Martina Montelius blir hönsgården en plats för kacklande relationsdrama, frågor om hönsvärde och meningen med livet. Med hjälp av Sten Wallins dockor och Stefan Johanssons eggande musik bjuds på underfundig underhållning med fler bottnar än man tror." SVD

Ålder: från 5 år • Speltid: ca 45 min • Publik: max 80 barn

Regi:	Agneta Ehrensverd	Lokal:	Skall vara mörklagd
Manus:	Martina Montelius Fritt efter Lena Sjöbergs bok	El:	10 amp jordat uttag
På scen:	Åse Nelson, Anna Maria Granlund, David Mjönes	Spelyta:	6x6 m. Takhöjd 2,7 m
Dockor:	Sten Wallin	Byggtid:	2,5 timmar, Rivtid 1,5 timme Inlastning, ev. bygge dagen innan fst.
Dramaturg:	Magnus Lindman	Bärhjälp:	Ja!
Musik:	Stefan Johansson	Priser:	11 500 kr, 7 500 kr för 2:a fst. i samma lokal samma dag. Avgår ev. subventioner i ditt län/kommun
Kostym:	Karin Sundvall		Resor 70:-/mil, logi och trakt för 3 pers.

PYGMÉTEATERN 

Vegagatan 17, 113 29 STOCKHOLM • Tel 08-31 03 21

info@pygmetatern.se

mer info: www.pygmetatern.se

Pygmetatern stöds av Statens Kulturråd, Stockholms stad och Region Stockholm